

## Coorganisé par

le Colegio de España, l'Asociación de Historia Actual et les universités de Cádiz (Grupo de Estudios de Historia Actual, GEHA, PAI-HUM315), Paris Est-Créteil (Institut des Mondes Anglophone, Germanique et Roman, IMAGER, EA3958), Paris Nanterre (Centre de Recherches Ibériques et Ibéro-américains, CRIIA, EA369), de Bourgogne (Centre Interlangues – Texte, Image et Langue – TIL, EA4182), de Nantes (Centre de Recherche sur les Identités, les Nations et l'Interculturalité -CRINI) et de Perpignan – Via Domitia (Centre de Recherches sur les Sociétés et Environnements en Méditerranées, CRESEM), le projet «Los sindicatos en la construcción de la autonomía andaluza: de la lucha por la tierra a la concertación social (1970-2020)» (PY20\_00922), Plan Andaluz de Investigación 2020, Consejería de Economía y Conocimiento, Junta de Andalucía,

et avec l'appui du projet EXPEDIAS (Expériences du présentisme en Espagne : dispositifs, arts et savoirs), projet financé par le Labex « Les passés dans le présent », le LER de l'université Paris 8, le CRIIA de l'université Paris Nanterre et IMAGER de l'université Paris-Est Crétel.

### Directeurs

Zoraida Carandell (Université Paris Nanterre) • Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz) • Alejandro Román Antequera (Universidad Paris Est – Crétel)

### Comité organisateur

Bénédicte Brémard (Université de Bourgogne) • Brice Chamouleaume (Université Paris 8) • Jean-Stéphane Duran-Froix (Université Paris Nanterre) • Virginie Gautier N'Dah Sékou (Université Paris Est-Créteil) • Sabrina Grillo (Université Paris Est – Crétel) • Géraldine Galeote (Université de Nantes) • Pierre-Paul Grégorio (Université de Bourgogne) • Karine Lapeyre (Université Paris Est – Crétel) • Baptiste Lavat (Université Paris Est) • François Malveille (Université Paris Nanterre) • Mercè Pujol (Université de Perpignan) • Allison Taillot (Université Paris Nanterre)

### Comité scientifique

Karine Bergès (Université Paris Est) • Gonzalo Capellán de Miguel (Universidad de La Rioja) • Zoraida Carandell (Université Paris Nanterre) • Jesús Alonso Carballes (Université Bordeaux-Montaigne) • Marie-Claude Chaput (Université Paris Nanterre) • François Malveille (Université Paris Nanterre) • Ricardo Martín de la Guardia (Universidad de Valladolid) • Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz) • Severiano Rojo Hernández (Université Aix-Marseille) • Alejandro Román Antequera (Université Paris Est) • Graciela Villanueva (Université Paris Est)

### Secrétariat technique

Ernesto M. Díaz Macías (Universidad de Cádiz) • Alberto Martín Torres (Universidad de Cádiz) • Sergio Molina García (Universidad Complutense de Madrid) • Jonatan Morillo Losada (Universidad de Cádiz) • Teresa Nogueroles (coordinatrice) (Université du Franche-Comté-Besançon) • Víctor Peña González (Universidad de Cádiz) • Mario Rosano Alloza (Universidad de Cádiz)



LABEX



Illustration: avec la collaboration de Triunfo Digital



# XII<sup>e</sup> COLLOQUE LA TRANSITION ESPAGNOLE

Discours, images et représentations sociales  
de la Transition dans l'Espagne d'aujourd'hui

2-3 juin 2022

Colegio de España

Cité internationale universitaire de Paris - 7E Bd Jourdan, 75014 Paris

**9h ACCUEIL DES PARTICIPANTS****9h30 PRÉSENTATION DU COLLOQUE****9h45-11h45 SÉANCE 1 : La construction du discours sur la Transition**

Modératrice : Virginie Gautier N'Dah Sékou (Université Paris Est – Créteil)

**Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz)** : Los sindicatos de clase: olvidos, mentiras y medias verdades en el imaginario revisionista de la Transición

**Brice Chamouleau (Université Paris 8)** : Una historia conceptual de la intimidad en la Transición

**Géraldine Galeote (Université de Nantes)** : La ley de amnistía de 1977 : ¿vector o límite de la reconciliación nacional?

**Mercè Pujol (Université de Perpignan-Via Domitia)** : El Rector Badia (1978-1986) y la Transición: la recuperación de los valores democráticos en la universidad de Barcelona

*11h45-12h Pause*

**12h-13h RÉUNION DE L'ASSOCIATION D'HISTOIRE ACTUELLE**

*13h-14h30 Pause déjeuner*

**14h30-16h30 SÉANCE 2. Récits croisés sur la Transition**

Modératrice : Allison Taillot (Université Paris Nanterre)

**Marina Ruiz Cano (Université Paris Nanterre)** : Transición y desencanto en la ficción teatral

**Cristina Sanz Ruiz (Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle / Universidad Complutense de Madrid)** : La Transición como traición en la novelística de Rafael Chirbes

**Alberto Martín Torres (Universidad Cádiz)**: La evolución cronológica del relato canónico de la Transición

**Anais Hollard (Université de Nantes)** : La Transición en filigrana en los discursos de Podemos, 2014-2020

*16h30-17h Pause*

**17h-18h30 SÉANCE 3. Les conflits de la Transition en images**

Modératrice : Zoraïda Carandell (Université Paris Nanterre)

**Sara Álvarez Pérez (Université Paris Dauphine)** : El asilo político en Francia: un instrumento al servicio de la estrategia de ETA durante la Transición

**Nayeli Moctezuma Moreno (Universidad de Cádiz)**: Desexilio imposible: El retorno de los exiliados españoles en México durante la Transición

**Teresa Nogueroles (Université Franche-Comté)** : La censura tras la censura : El caso del documental *Después de...* (1981), Cecilia y Juan José Bartolomé

**19h CONFÉRENCE****Ramón Jáuregui**

Ancien ministre de la Présidence du Gouvernement de l'Espagne

**España: de la Transición a la Post-Transición**

**9h30-11h SÉANCE 4 : La Transition à travers la presse et les publications officielles**

Modératrice : Bénédicte Brémard (Université de Bourgogne)

**Pierre-Paul Grégorio (Université de Bourgogne)** : Cuarenta años de una tarde de febrero

**Javier Imízcoz Abecia (Université Bordeaux-Montaigne/Universidad de País Vasco)** : La extrema derecha francesa ante la Transición española. Un análisis a través de su prensa

**Robert Coale (Université de Rouen)** : Bandos de Enrique Tierno Galván

*11h-11h30 Pause*

**11h30-13h SÉANCE 5 : Partis politiques : discours, images, représentations de la Transition**

Modératrice : Karine Lapeyre (Université Paris Est – Créteil)

**Víctor Peña González (UCA)**: La imagen de la Transición en el comunismo prosoviético: el caso catalán

**Eduardo Abad García (Univ. Oviedo/Univ. Autónoma de Barcelona)**: El retorno de la ortodoxia. Imaginarios disidentes del comunismo español en el contexto de la larga transición

**Ernesto M. Díaz Macías (UCA/Universidade Nova de Lisboa)**: El Movimiento Comunista. Utilidades de una historia militante

*13h-14h30 Pause déjeuner*

**14h30-15h PRÉSENTATION DES PUBLICATIONS****15h-16h30 SÉANCE 6 : Mouvements sociaux : discours, images, représentations de la Transition**

Modérateur : François Malveille (Université Paris Nanterre)

**Jordi Sancho Galán (Université Paris 8)** : Movilización social y cambio político. Relatos e hipótesis “desde abajo” (1975-1986)

**Sergio Molina García (Universidad Complutense de Madrid)**: La actividad pesquera como un problema social y político en la Transición, 1976-1986

**Mario Rosano Alloza (Universidad de Cádiz)**: La Transición española y los estudios de cultura política

*16h30-17h Pause*

**17h-18h30 SÉANCE 7 : Les représentations de la Transition à travers les images et la télévision**

Modérateur : Jean-Stéphane Duran-Froix (Université Paris Nanterre)

**François Malveille (Université Paris Nanterre)** : La Transition représentée par le dessin. Le choix de Juan Carlos Mondero dans *La Transición contada a nuestros padres* en 2011.

**Virginie Gautier N'Dah Sékou (UPEC)** : Patrimonialización de un imaginario visual de la democracia. Las exposiciones fotográficas sobre la Transición en el siglo XXI

**Bénédicte Brémard (Université de Bourgogne)** : Dolor y gloria de la Transición en el cine de Pedro Almódovar

**18h30 CONCLUSIONS ET CLÔTURE DU COLLOQUE**