

Société Française Shakespeare

URL: <http://www.societefrancaishakespeare.org/document.php?id=1663>

Shakespeare et la mémoire

Programme du Congrès 2012 de la Société Française Shakespeare

Table des matières

Jeudi 22 mars 2012

Après-midi

Président de séance : Gilles Bertheau

14h : Henri Suhamy (Paris Ouest Nanterre La Défense) : La mémoire et l'oubli dans les œuvres de Shakespeare

14h30 : Tatiana Burtin (Montréal/Paris Ouest Nanterre La Défense) : Shakespeare et la mémoire théâtrale de l'avarice dans *The Merchant of Venice*

15h: Isabel Karremann (Munich):Shakespeare and Forgetting

15h30 : Discussion

16h : Pause

Président de séance : Chantal Schütz

16h30 : David Tuailon (Paris) : Macbeth sous les bombes, Shakespeare sous la neige : un souvenir d'enfance d'Edward Bond

17h: David Pearce: Shakespeare Remembers Shakespeare Remembered

17h30 : Discussion autour d'un thé

Soir : Théâtre de Chaillot, salle Jean Vilar

19h : Contes africains d'après Shakespeare, mise en scène K. Warlikowski

Vendredi 23 mars 2012

Matin

Président de séance : Pierre Kapitaniak

9h : Christine Sukic (Reims) : « The safe memorie of dead men » : réécriture nostalgique de l'héroïsme dans l'Angleterre de la première modernité

9h30: Andrew Hiscock (Bangor) : Shakespeare, the Play of History and the War on Memory

10h : Discussion

10h30 : Pause

Président de séance : Line Cottagnies

11h: Christophe Hausermann (Nancy): « Worthy Deeds [...] eternized in the Books of Memory »: Syncretic Memory in Richard Johnson's Chivalric Romances and Shakespeare's 2 Henry VI

11h30: Jonathan Baldo (Rochester): Acts of Oblivion in the Second Tetralogy: Shakespeare as Truant Historian or Princely Negotiator?

12h : Discussion

Après-midi

Président de séance : François Laroque

14h : Rencontre avec Krzysztof Warlikowski : animée par Catherine Treilhou-Balaudé et Vanasay Khamphommala

15h : Roger Chartier (Collège de France) : Cardenio retrouvé

16h : Pause

Président de séance : Nathalie Vienne-Guerrin

16h30 : Clara Calvo (Huelva) : Shakespeare, lieu de mémoire

17h: Claire Guéron (Dijon): What the Audience Remembers in Julius Caesar

17h30: Atsuhiko Hirota (Kyoto):

The Memory of Hesione: Intertextuality and Social Amnesia in Troilus and Cressida

18h : Discussion

Soir : Théâtre de Chaillot, salle Jean Vilar

19h : Contes africains d'après Shakespeare, mise en scène K. Warlikowski

Samedi 24 mars 2012

Matin

9h30 : Assemblée générale de la Société Française Shakespeare

12h : Déjeuner

Après-midi

Président de séance : Sarah Hatchuel

14h: William E. Engel (Sewanee) : 'Locative Memory' and the Circulation of 'Mnemonic Energy' in The Winter's Tale

14h30 : Nathalie Vienne-Guerrin (Montpellier/IRCL) : « His meanest garment ! » (Cymbeline, 2.3.133) : Cymbeline et la mémoire des mots

15h : Discussion

15h30 : Pause

Président de séance: Yves Peyré

16h: Peter Happé (Southampton): 'You ha' 'freshed my rememory well': Memory in Jonson's Late Plays

16h30 : Gilles Bertheau (Tours) : Entre mémoire, oubli et ressassement : le héros chapmanien face aux 'rois modernes'

17h: Discussion

17h30: OuLiPo: Variations Shakespeare

Cocktail en l'honneur du quarantième anniversaire des Cahiers élisabéthains

Remise du Prix du Mémoire au lauréat 2012



Société
Française
Shakespeare
Congrès
2012

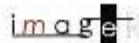
www.societefrancaiseshakespeare.org

Les 22, 23 et 24 mars

SHAKESPEARE ET LA MÉMOIRE

22 et 23 mars
Institut National
d'histoire de l'Art
2 rue Vivienne
75002 Paris
Metro: Bourse, Pyramides, Palais-Royal

24 mars
Ecole Normale Supérieure
Salle Dussane
45 rue d'Ulm
75005 Paris
Metro: Luxembourg, Notre-Dame



Jeudi 22 mars 2012

Auditorium de l'INHA, galerie Colbert, 2 rue Vivienne, 75002 Paris

Après-midi

Président de séance : Gilles Bertheau

14h : **Henri Suhamy (Paris Ouest Nanterre La Défense)** :

La mémoire et l'oubli dans les œuvres de Shakespeare

14h30 : **Tatiana Burtin (Montréal/Paris Ouest Nanterre La Défense)** :

Shakespeare et la mémoire théâtrale de l'avarice dans *The Merchant of Venice*

15h: **Isabel Karremann (Munich)**:

Shakespeare and Forgetting

15h30 : Discussion

16h : Pause

Président de séance : Chantal Schütz

16h30 : **David Tuillon (Paris)** :

Macbeth sous les bombes, Shakespeare sous la neige : un souvenir d'enfance d'Edward Bond

17h: **David Pearce**:

Shakespeare Remembers Shakespeare Remembered

17h30 : Discussion autour d'un thé

Soir : Théâtre de Chaillot, salle Jean Vilar

19h : *Contes africains d'après Shakespeare*, mise en scène **K. Warlikowski**

Les membres de la SFS bénéficient d'un tarif préférentiel.

Vendredi 23 mars 2012

Auditorium de l'INHA

Matin

Président de séance : Pierre Kapitaniak

9h : **Christine Sukic (Reims)** :

« The safe memorie of dead men » : réécriture nostalgique de l'héroïsme dans l'Angleterre de la première modernité

9h30: **Andrew Hiscock (Bangor)** :

Shakespeare, the Play of History and the War on Memory

10h : Discussion

10h30 : Pause

Président de séance: Line Cottagnies

11h: **Christophe Hausermann (Nancy):**

« Worthy Deeds [...] eternized in the Books of Memory »: Syncretic Memory in Richard Johnson's Chivalric Romances and Shakespeare's *2 Henry VI*

11h30: **Jonathan Baldo (Rochester):**

Acts of Oblivion in the Second Tetralogy: Shakespeare as Truant Historian or Princely Negotiator?

12h : Discussion

Après-midi

Président de séance : François Laroque

14h : **Rencontre avec Krzysztof Warlikowski :**

animée par Catherine Treilhou-Balaudé et Vanasay Khamphommala

15h : **Roger Chartier (Collège de France) :**

Cardenio retrouvé

16h : Pause

Président de séance : Nathalie Vienne-Guerrin

16h30 : **Clara Calvo (Huelva) :**

Shakespeare, lieu de mémoire

17h: **Claire Guéron (Dijon):**

What the Audience Remembers in *Julius Caesar*

17h30: **Atsuhiko Hirota (Kyoto):**

The Memory of Hesione: Intertextuality and Social Amnesia in *Troilus and Cressida*

18h : Discussion

Soir : Théâtre de Chaillot, salle Jean Vilar

19h : **Contes africains d'après Shakespeare, mise en scène K. Warlikowski**

Les membres de la SFS bénéficient d'un tarif préférentiel.

Samedi 24 mars 2012

Lieu : Salle Dussane, ENS

Matin

9h30 : Assemblée générale de la Société Française Shakespeare

12h : Déjeuner

Après-midi

Président de séance : Sarah Hatchuel

14h: **William E. Engel (Sewanee)**:

‘Locative Memory’ and the Circulation of ‘Mnemonic Energy’ in *The Winter’s Tale*

14h30 : **Nathalie Vienne-Guerrin (Montpellier/IRCL)** :

« His meanest garment ! » (*Cymbeline*, 2.3.133) : *Cymbeline* et la mémoire des mots

15h : Discussion

15h30 : Pause

Président de séance: Yves Peyré

16h: **Peter Happé (Southampton)**:

‘You ha’ ’freshed my rememory well’: Memory in Jonson’s Late Plays

16h30 : **Gilles Bertheau (Tours)** :

Entre mémoire, oubli et ressassement : le héros chapmanien face aux ‘rois modernes’

17h: Discussion

17h30: OuLiPo: Variations Shakespeare

Cocktail en l’honneur du quarantième anniversaire des Cahiers élisabéthains

Remise du Prix du Mémoire au lauréat 2012

Accès

INHA

6, rue des Petits Champs 75002 Paris

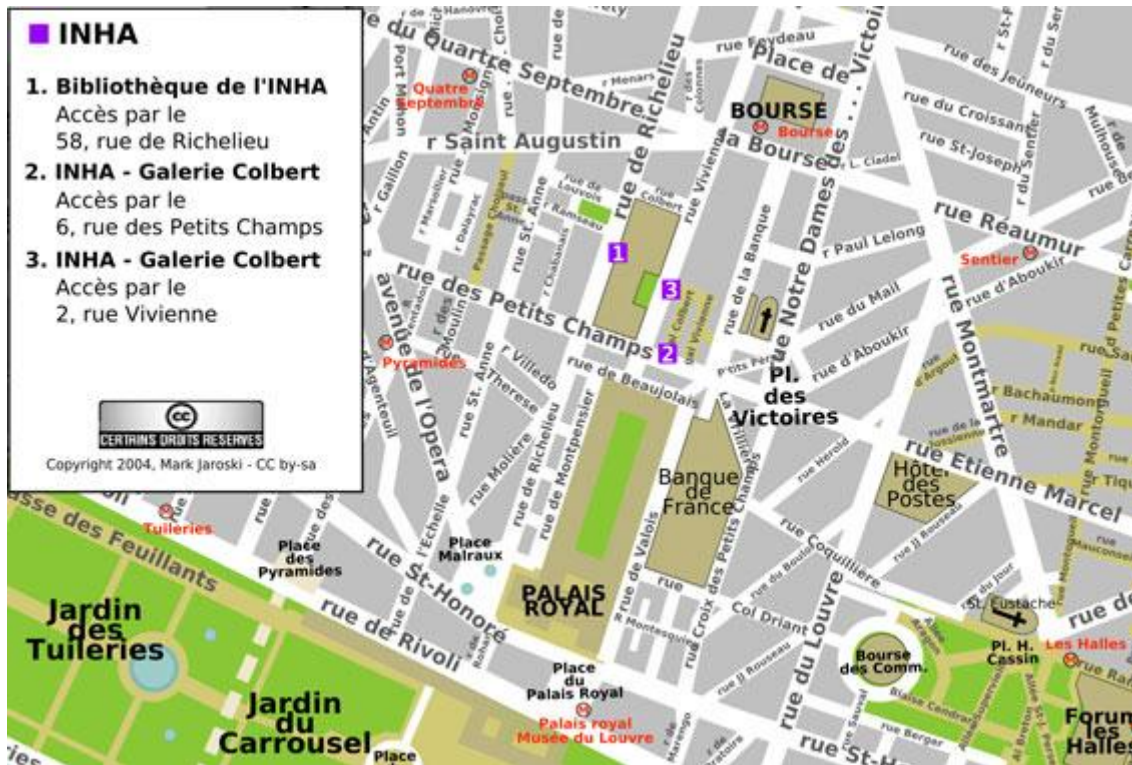
ou 2, rue Vivienne 75002 Paris

Métro :

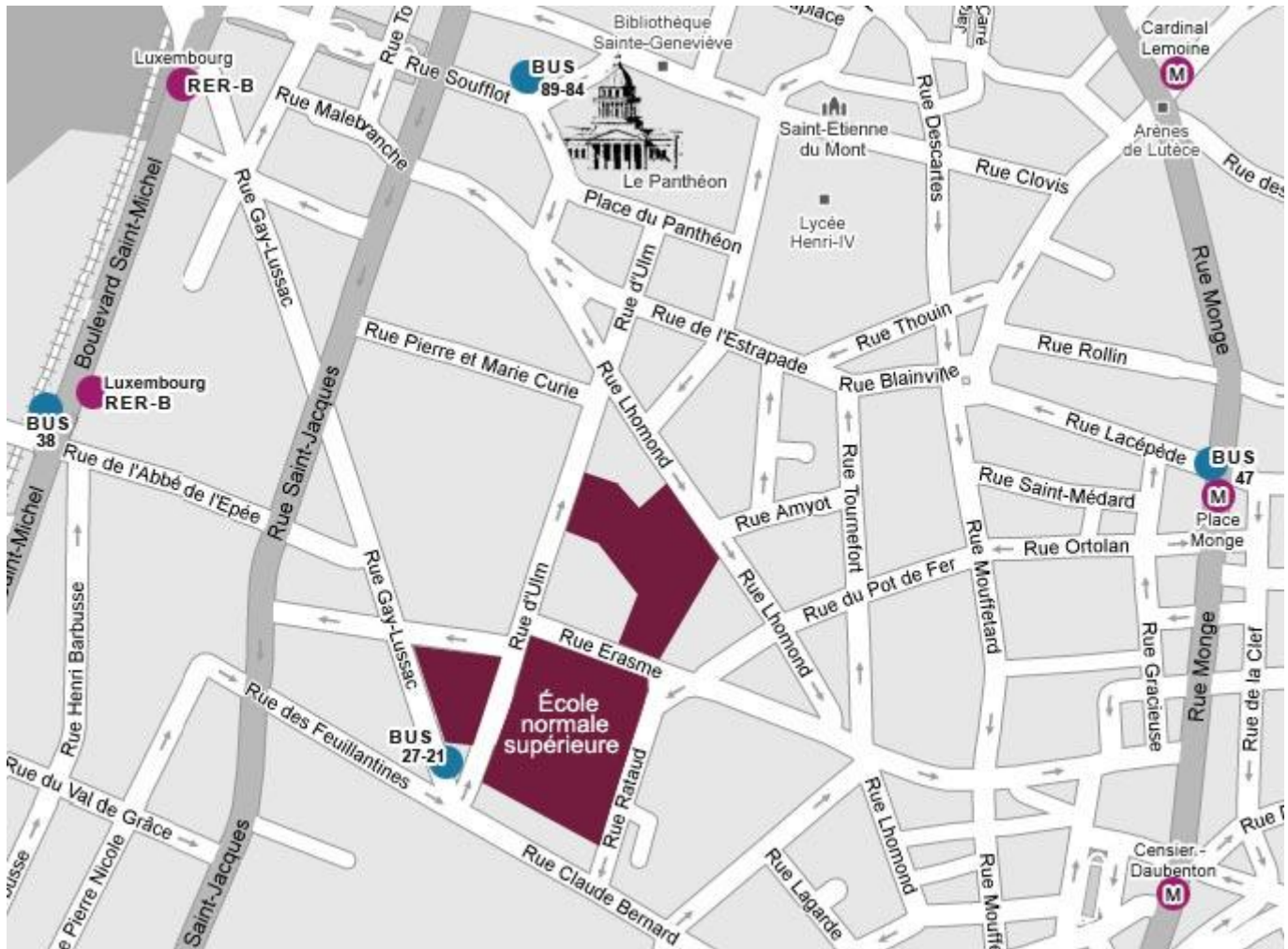
- ligne 3 : Bourse

- ligne 7, 14 : Pyramides

- ligne 1 : Palais royal/Musée du Louvre



ENS (École Normale Supérieure)
45, rue d'Ulm, 75005 Paris
Métro ligne 7 : Place Monge
RER B : Luxembourg
Bus 27, 21 : Feuillantines



Partenaires

- [UPEC](#), Équipe [IMAGER](#) (EA 3958, UPEC)
- [IRCL](#) / *Cahiers élisabéthains*
- CERR/[CERCLL](#) (Université de Picardie Jules Verne)
- Institut de Recherches en Etudes Théâtrales, [IRET](#) (EA 3959, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)
- Centre de Recherches Anglophones, [CREA](#) (EA 370, Université Paris Ouest Nanterre La Défense)
- Histoire des Arts et des Représentations, [HAR](#) (ANR et Université Paris Ouest Nanterre La Défense)
- [INHA](#) et [ENS](#)
- [SAES](#)