

Lionel DUFAYE

74, Boulevard Vincent Auriol, 75013 Paris

Email : dufaye@sfr.fr

Web: www.dufaye.com

Professeur en linguistique anglaise
Directeur adjoint de l'équipe
d'accueil EA4120 - LISAA
Université Paris Est-Marne La
Vallée
5 Bd Descartes 77420 Champs Sur
Marne



Curriculum Vitae

Axes de recherche

Mes recherches ont d'abord porté sur le système modal de l'anglais contemporain, avant de se tourner vers les particules adverbiales et prépositionnelles. Le fil conducteur de ces deux thèmes est une tentative de modélisation de paradigmes :

1. Les modaux et la modalité (2001-2009)
2. La modélisation (2004-2012)
3. Les particules adverbiales et prépositionnelles (2005-2012)

Les travaux récents sur les particules et prépositions tentent en outre d'établir une relation entre les propriétés topologiques de ces marqueurs et les propriétés syntaxiques des propositions dans lesquelles elles se réalisent. Il s'agit ainsi de chercher dans quelle mesure les propriétés topologiques s'appliquent à la syntaxe propositionnelle.

Une autre dimension de mes recherches porte sur le discours publicitaire et la sémiotique du rapport scripto-iconique de ce type de discours.

Parcours universitaire

2010	Professeur des Universités à l'Université Paris-Est Marne-La-Vallée.
2008	Qualifié en 7^e section.
2007	Qualifié en 11^e section.
2006	Habilitation à Diriger des Recherches , intitulée « La Formalisation dans la Théorie des Opérations Énonciatives », soutenue à l'UFR d'Études Anglophones Charles V, Université Paris 7, Denis Diderot.
2001	Maître de conférence , depuis le 1 ^{er} septembre 2001 à l'UFR d'Études Anglophones Charles V, Université Paris 7, Denis Diderot.

Curriculum vitae

- 2000 **Thèse de doctorat**, soutenue le 15 décembre 2000 à l'UFR d'Etudes Anglophones Charles V, Université Paris 7 (mention « très honorable avec les félicitations à l'unanimité »).
- 1997–2001 **Attaché temporaire d'enseignement et de recherche** à l'UFR d'Etudes anglophones Charles V, Université Paris 7.
- 1996–1997 **Agrégation** d'anglais, préparée à l'UFR d'Etudes Anglophones Charles V, Université Paris VII ; admis 1997 (rang : 16).
- 1995–1996 **CAPES** d'anglais, préparé à l'Université Paris XII ; admis 1996.
- 1994–1995 **DEA** de linguistique et didactique de l'anglais, Université Paris XII ; oct. 1995 (mention TB)
- 1993–1994 **Maîtrise** de linguistique, Université Paris XII ; sept. 1994 (mention TB)
- 1992–1993 **Licence** LCE anglais, Université Paris XII ; juin 1993.
- 1990–1992 **DEUG** LCE anglais, Université Paris XII ; juin 1992.

Responsabilités administratives internes/externes

- 2011–... **Directeur adjoint de l'Association des Linguistes Anglicistes de l'Enseignement Supérieur (ALAES).**
- 2010–... **Directeur adjoint du LISAA EA 4120**, Université Marne-La-Vallée.
- 2010–... Membre de la **commission de classement des dossiers d'application en M1 & M2.**
- 2001–2010 **Encadrement du tutorat**, l'UFR d'Etudes anglophones Charles V, Université Paris 7.
- 2002–2009 Membre de la **commission d'attribution des bourses d'agrégation.**
- 2004–2007 Membre suppléant de la **commission de spécialistes de Paris 4.**
- 2002–2005 **Coordinateur du secteur linguistique** de l'UFR d'Etudes anglophones Charles V, Université Paris 7.

2

Parcours enseignement

Licence 1

- 2001–2005 **Initiation à la linguistique L1**, UFR d'Etudes anglophones Charles V, Univ. Paris 7.

Licence 2

- 2005–2008 **Option d'introduction à la grammaire générative**, UFR Charles V.
- 1997–2010 **Introduction à la syntaxe L2**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.
- 1997–2010 **Introduction à l'énonciation L2**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.
- 1997–2002 **Grammaire de l'anglais L2**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.

Licence 3

- 2012–... **Sémiologie et analyse du discours publicitaire et médiatique**, Université Paris Est Marne-La-Vallée.
- 2010–... **Introduction à la linguistique : de la syntaxe à la sémantique**, Université Paris Est Marne-La-Vallée.
- 2007–2010 **Sémiologie et analyse du discours publicitaire et médiatique**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.
- 2001–2005 **Analyse syntaxique licence (Introduction à la Grammaire Générative)**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.

Master

- 2010–... **M1 introduction à la recherche de corpus en linguistique**, Université Paris Est Marne-La-Vallée.
- 2010–... **M1 Théories linguistiques**, Université Paris Est Marne-La-Vallée.
- 2010–... **M1 Master Spécialisée : Syntaxe comparée**, Université Paris Est Marne-La-Vallée.
- 2010–... **M2 Enonciation et confrontations théoriques**, Université Paris Est Marne-La-Vallée.
- 2010–... **Introduction à la linguistique : de la syntaxe à la sémantique**, Université Paris Est Marne-La-Vallée.
- 3
-
- 2009–2010 **(Séminaire M1) Linguistique énonciative**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.
- 2006–2010 **(Séminaire M1) Démontrer et argumenter en linguistique énonciative**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.
- 2000–2008 **(Séminaire M2) Syntaxe et sémantique**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.

CAPES

- 2007–2008 **Linguistique CAPES externe**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.
- 2000–2005 **Linguistique CAPES externe**, UFR d'anglais, Université Marne la Vallée.

Agrégation

- 2009–2011 **Option C de l'agrégation externe : *prépositions***, UFR d'Etudes anglophones Charles V.
- 2008–2010 **Epreuve de faits de langue de l'agrégation interne**, UFR d'Etudes anglophones Charles V.
- 2003–2004 **Cours et corrigés de devoirs** pour les étudiants de Maîtrise de l'ENS de Cachan en vue de la préparation au concours d'agrégation.

Direction d'HDR

- 2011–2012 Rudy Loock, *De la collecte à l'évaluation des données en pragmatique du discours et en traductologie : réflexions et expérimentations.*

Direction de thèses

- 2013–20 Alexandre Fauchère, *Particules et aspect*
2009–2012 Maryse Grône, *Resultative Constructions in English* (En co-direction avec Philip Miller, Paris 7).

Direction de maîtrises

- 2012–2013 *Impact de l'anglais dans le texte publicitaire en France* (M2, Benjamin Tardieux, UPEMLV).
2010–2011 *With Care / Carefully : étude de l'alternance entre PP en WITH et adverbe de manière* (M2, Alexandre Fauchère, Paris 7).
2009–2010 *Break UP / OUT / OFF, étude de l'interaction de Break et de quelques particules* (M2, Julie Mota).
L'argumentation publicitaire de Coca-Cola (M1, Annie Tran).
Budweiser : analyse du discours publicitaire depuis les années 90 (M1, Annie Tran).
2008–2009 *Resultative Constructions in English* (M2, Maryse Grône, ENS Cachan).
A Study of Apple's Comparative Advertising Campaigns (M2, Audrey Meunier, ENS Cachan).
Les manipulations du sujet dans l'anglais de la presse politique (M2, Caroline Peynaud, ENS Cachan).
Les Enoncés dits "ergatifs" en anglais contemporain (M1, Mélanie Mora, Université Paris 7).
La construction de la déixis dans les blogs (M2, Miles Algave, Université Paris 7).
Le génitif de mesure (M2, Fanny Monsieur, Université Paris 7).
Etude du verbe arrive et ses traductions en français (M2, Marie Le Rouzic, Université Paris 7).
Etude de la préposition WITH (M2, Alexandre Fauchère, Université Paris 7).
UP: étude de valeurs aspectuelles et lexicales d'une particule adverbiale (M1, Julie Mota, Université Paris 7).
Les emplois du marqueur EVER en anglais contemporain (M1, Anthony Beauvois, Université Paris 7).
2007–2008 *Particules anglaises et représentation spatiale : le cas de IN* (Lan Anh Vu Hong, ENS).
2006–2007 *Emplois prépositionnels et adverbiaux de la préposition BY* (Caroline Peynaud, ENS).
2004–2006 *La Complémentation des constructions intransitives* (Nina Gourevitch).
The Non-Agreement Structure And The English Noun Phrase (Joasha Boutault).
2004–2005 *L'alternance THAT/Ø dans les complétives* (Thibault Roques ; ENS).

Concours

- 2007–2008 **Jury d'agrégation interne d'anglais.**
2001–2004 **Jury d'agrégation externe d'anglais.** Rapporteur pour l'anglais oral en 2002 ; rapporteur du commentaire oral 2003 ; pivot pour les épreuves d'oral en 2004.

2002 CNED : sujet et corrigé de leçon sur une question au programme (irréel et prétérit modal).

Parcours recherche

Diplômes

HDR *La Formalisation dans la Théorie des Opérations Enonciatives*, UFR d'Etudes Anglophones Charles V, Université Paris 7, Denis Diderot. Composition du jury :

Pierre Busuttil (Université de Pau)
Jean Chuquet (Université de Poitiers, rapporteur)
Claude Delmas (Université Paris 3, Président)
Alain Deschamps ((Université Paris 7, directeur)
Wilfrid Rotgé (Université Paris 10, rapporteur)

THESE (2000) *Les Auxiliaires de modalité et la négation en anglais contemporain : projet de représentation formelle en termes d'opérations qualitatives et quantitatives*, préparée sous la direction d'Alain Deschamps, Institut d'Etudes Anglophones Charles V, Université Paris 7 ; mention « très honorable avec les félicitations à l'unanimité ». Composition du jury :

Jean Chuquet (Université de Poitiers)
Pierre Cotte (Université Paris 4, Président)
Alain Deschamps ((Université Paris 7, directeur)
Paul Larreya (Université de Pau)
Alain Nicaise (Université Paris 12)

DEA (1995) *MUST et WLL, Expression de la nécessité en anglais, Approche logico-sémantique, Problèmes de représentation*, préparée sous la direction d'Alain Nicaise, Université Paris XII ; mention « très bien ».

Maîtrise (1994) *Modalité et négation, Approche logico-sémantique, Problèmes de représentation*, préparée sous la direction d'Alain Nicaise, Université Paris XII ; mention « très bien ».

Articles publiés

2013 Dufaye, Lionel, « GENRE ou le scénario d'une grammaticalisation », *Lynx*, Université Paris Ouest Nanterre, article en cours d'évaluation.

Dufaye, Lionel, « Modaux : de la recherche à l'enseignement », dans *Les modalités / Types of modality*, Filippi-Deswelle Catherine et Vicente Lozano José (dir.), Collection linguistique *Épilogos*, Rouen, Publications Électroniques de l'ERAC, à paraître.

[accepté, publication à venir] « Modaux : de la recherche à l'enseignement », *EPILOGOS*, Publication électronique, Catherine Filippi-Deswelle Ed., Université de Rouen :

<http://eriac.net/category/publications/publications-electroniques/epilogos/>

[accepté, publication à venir] « Le Traitement de la polysémie en énonciation et en cognition », *Faits de Langues n°41*, Catherine Chauvin Ed., Bruxelles : Peter Lang.

2012

« Away: A Case of Aspectual Schizophrenia Explained By Argument Structure », *Mapping Parameters of Meaning*, Martine Sekali & Anne Trevisse Eds. Cambridge: Cambridge Scholars.

[accepté, publication à venir] « Analyse des emplois non locatifs de BY », *Anglophonia n°32*, Wilfrid Rotgé Ed., Toulouse : Presses Universitaires du Mirail.

[accepté, publication à venir] « Recherche d'unification sémantique des emplois de BY », Actes du colloque international d'Aix en Provence des 26-28 mai 2011 : *La Linguistique énonciative*, Jean-Marie Merle Ed., à paraître.

« Genre: Trace d'un transfert de prise en charge », *Prépositions et aspectualité*, Henning Nölke (Ed.), Université d'Aarhus (Danemark).

« Mad Men et l'art de la perspective », Actes du colloque de Charles V du 8 juin 2010, *The Contemporary American Television Series: Between Fiction, Fact, and the "Real"*, Ariane Hudelet Ed. :

http://www.univ-lehavre.fr/ulh_services/IMG/pdf/O7-Dufaye_OK.pdf

2009

« I Wrote This Article In The Space Of A Week : IN et SINCE/FOR : analyse topologique des emplois temporels », *Espace-Temps Anglais*, Collection Faits de langues Claude Delmas éd., Paris : Presses de la Sorbonne Nouvelle.

[Co-écrit avec Alain Deschamps] "For A Topological Representation of the Modal System", *Modality In English*, Proceedings of the 2^d International Conference, University of Pau, Mouton de Gruyter.*

« CAN see / CAN hear, Quelques remarques sur la modalisation des verbes de perception », *Perception et structures linguistiques : Huit études sur l'anglais*, Presses Universitaires de Rennes.

« Remarques à propos de la temporalité et de ses représentations », Actes du Colloque de l'E. R. I. A. C. de Rouen des 11-12 mai 2006, *Aspect et contrainte de sélection*, Sylvie Hancil éditrice, Université de Rouen.*

2008

« Analyse des propriétés aspectuelles de AWAY », *De la notion à l'énonciation et retour, Numéro Spécial des Cahiers de Recherche*, tome 10, Marie-Line Groussier et Claude Rivière éditeurs, Paris : Ophrys ; pp. 51-62.

2007

« Localisation spatiale et temporelle avec IN, ON et AT », *Complétude, cognition, construction linguistique*, Actes du colloque de Monbazillac des 28-29 septembre 2004, Claude Delmas éditeur, Paris : Presses de la Sorbonne Nouvelle, pp. 99-109.

2006

« Wh- fin de parcours ? », *Le Parcours*, Actes de la journée d'étude de l'Institut Charles V des 1-2 avril 2005, CORELA, revue du Cercle Linguistique du Centre et de l'Ouest.

« OFF and ON : Projet de représentation formelle », *CYCNOS, Le Qualitatif*, Actes du Colloque de linguistique de Nice des 22-24 septembre 2005, Jean-Claude Souesme éditeur, Nice : Centre de recherche sur les écritures de langue anglaise.

- 2005 « A propos de l'adverbe ON », *Parcours Linguistiques*, Actes du 44^e Congrès de la SAES, Université de Saint Quentin en Yvelines, Geneviève Girard-Gillet et Louis Roux éditeurs, C.I.E.R.E.C Travaux 122, Publication de l'Université de Saint-Etienne ; pp. 201-222.
- 2004 « Comment identifier une identification », *CYCNOS 21, Actes du Colloque de linguistique de Nice des 26-27 septembre 2003*, 10, Jean-Claude Souesme éditeur, Nice : Centre de recherche sur les écritures de langue anglaise ; pp. 61-76.
- 2002 « La Représentation de l'irréel : de l'intuition aux opérations », *Anglophonia n 12*, W. Rotgé éditeur, Toulouse : Presses Universitaires du Mirail ; pp. 29-61.
- « NEED : analyse sémantique et catégorisation syntaxique », *Morphosyntaxe du lexique 1*, Travaux linguistiques du Cerlico, Rennes : Presses Universitaires de Rennes ; pp. 47-65.
- « CAN et MAY : valeurs possibles et opérations nécessaires », Journée Agrégation du 1^{er} février 2002, *La Modalité* [publication en format PDF sur le site de la SAES : <http://djamet42.free.fr/ALAES/Concours/2002/modaux/dufaye.pdf>].
- 2001 « Le système des auxiliaires de modalité et la négation », *Cahiers de Recherche, n 8*, J. Bouscaren, A. Deschamps et L. Dufaye (ed.), Gap : Ophrys ; pp. 101-143.
- « MUST NOT et NEED NOT: Deux illustrations du statut de la négation », *Cahiers de Recherche, n 8*, J. Bouscaren, L. Dufaye et A. Deschamps (ed.), Gap : Ophrys ; pp. 223-253.

Ouvrages publiés

- 2009 *Théorie des Opérations Énonciatives et Modélisation*, Collection l'Homme Dans la Langue, Paris : Ophrys.
- 2006 *(co-écrit avec J.-C. Khalifa) L'épreuve de grammaire à l'agrégation d'anglais*, Paris : Ellipses.
- 2006 *Les Auxiliaires de modalité*, collection GramVoc, Gap : Ophrys.
- 2001 *Les Modaux et la négation en anglais contemporain*, n° spécial des cahiers de recherches, Gap : Ophrys.

Edition de volumes

- 2012 Coéditeur avec L. Gournay (UPEC), *Les Théories de l'énonciation*, Paris: Ophrys.
- 2009 Coéditeur avec L. Gournay (UPEC), *Discours, Langues et Langage, Le Concept d'altérité*, Paris: Ophrys.
- 2001 Coéditeur avec J. Bouscaren et A. Deschamps des *Cahiers de Recherche, n 8*, Gap : Ophrys.

Organisation de colloques

- 2011 (avec Lucie Gournay, PR Paris Est Créteil) Coorganisateur du colloque: *Les théories de l'énonciation : Benveniste après un demi siècle*, Université Marne-La-Vallée.
- 2007 (avec Lucie Gournay, PR Paris Paris Est Créteil) Coorganisateur du colloque: *La Notion d'altérité dans les théories de l'énonciation*, Institut d'études anglophone Charles V – Paris 7, équipe CLILLAC.¹

Groupes de recherche

- 2010 - . . . Direction du Groupe des Linguistes (GL), Université Marne-La-Vallée, LISAA EA 4120.
- 2008 - 2010 Co-animateur avec Philip Miller d'un séminaire de recherche de l'équipe CLILLAC à Charles V.

Communications

(Ne sont mentionnées que les interventions hors des groupes de recherche)

- 2012** (21-22 septembre) « CAN et les verbes de perception : trace d'une défocalisation de l'expérient », Journées d'hommage à Claude Delmas : *Université Paris 3*.
- 2012 (3-6 septembre) « Théorisation et enseignement des modaux de l'anglais », Professeur invité pour le Séminaire de Linguistique IV Selin de l'Université de Sao Paulo (Brésil) : *L'interdisciplinarité et la spécificité linguistique : théories et pratiques*.
- 2012 (mai) « SHOULD: marqueur de probabilité / improbabilité », 52^e Congrès de la SAES, Université de Limoges.
- 2011** (27 juin) « Quelques cas d'interaction entre particules et contraintes argumentales », Journée d'étude *Forme non-canonique et notion de valence dans la prédication en anglais et en français*, organisé par Christine Copy et Thérèse Robin, IMAGER, LIDIL12 : Université Paris Est Créteil.
- 2011 (03 juin) « Les prépositions et la relation aspectuo-modalité / aspectuo-temporalité », Colloque international *Prépositions et aspectualité*, organisé par Jean-Marie Merle, Université de Provence, Aix en Provence.
- 2011 (27 mai) « GENRE : De l'identité catégorielle à la différenciation de point de vue », La linguistique énonciative – Colloque international organisé par Hening Nolke, Aarhus, Danemark.
- 2011 (18 mai) *La sémantique des prépositions : le cas de OVER et FOR*, Professeur invité dans le cadre du groupe de Recherche TOPE, Université de Paris 7.
- 2011 (28 janvier) *Analyse sémantique de quelques prépositions*, Professeur invité dans le cadre du séminaire de Master, Université de Pau-Pays de l'Adour.
- 2011 (22 janvier) *Prépositions, adverbess et structure argumentale*, Professeur invité dans le cadre du séminaire de recherche animé par Eric Gilbert, CRISCO, Université de Caen-Basse Normandie.
- 2011 (20 janvier) « Over And Over Again », *Les Prépositions, Journée d'agrégation*, organisé par Genevière Girard-Gillet, Université Paris 3.

¹ En cours de publication.

- 2010 (19 novembre) « ON : Du filtrage des valeurs à l'invariance », *Paramétrer le sens ? Filtre, filtrage, élaboration*, organisé par Martine Sekali, GREG, & Anne Trévisse, Modyco-GREG, Université Paris Ouest Nanterre La Défense.
- 2010 (8 juin) « Mad (wo)Men ou l'autre dans *Mad Men* », *The Contemporary American Television Series : Between Fiction, Fact, and the 'Real'*, Journée d'étude du 8 juin 2010, organisée par Ariane Hudelet et Sophie Vasset (Université Paris 7).
- 2010 (1 juin) *Le Repérage en TOE*, conférence sur invitation de l'Université de Rouen, organisée par Catherine Filippi.
- 2010 (1 juin) « Etude sémantique de la préposition AT », *Particles/Preposition/Phrasal Verbe et complexités verbales*, Journée d'étude des 31 mai et 1 juin 2010, organisée par Geneviève Girard, Eric Corre et Aliyah Morgenstern (Université Paris 3).
- 2010 (23 mai) « AWAY: From space to aspect », 50^e Congrès de la SAES, Université de Lille.
- 2010 (11 mai) « Le repérage en TOE: A propos de quelques prépositions en manque de repères », Journée d'étude « L'Ajustement dans la TOE », Université de Rouen.
- 2010 « BY, ON, AT », Séminaire en tant qu'intervenant invité, sous la direction de Danielle Chini, 22 janvier 2010, Université de Pau.
- 2009 « AWAY et BY : Particules et articulation des propriétés sémantiques et syntaxiques », 2 novembre 2009, Groupe de Recherche LISAA dirigé par Jean-Yves Pollock, Université Marne-la-Vallée.
- 9 2009 « Particules : représentations et valeurs », Groupe de recherche LIDIL12 dirigé par Lucie Gournay, 27 Novembre 2009 Université Paris 12.
- 2009 « A Propos de BY : projet de représentation sémantico-syntaxique », *Particles/Preposition/Phrasal Verbs*, Journée d'étude du 5 juin 2009, organisée par Nigel Quayle et Geneviève Girard (Université Paris 3).
- 2009 « AWAY : de l'espace à aspect », *Espace, Temps : (ou interprétations temporelles, interprétations spatiales ?) dans les langues*, 5es Rencontres de Sémantique et Pragmatique, 22-24 avril 2009, Université de Gabès, Tunisie.
- 2009 « Remarques sur le temps et l'aspect dans *Time With and Without Tense* de Carlota Smith », *Sentence and discourse/ Phrase et discours*, Colloque en l'honneur de Carlota Smith, 2-4 avril 2009, organisé par Jacqueline Guéron et Claude Delmas (Paris 3).
- 2008 « Genre, c'est un adverbe... », *Les Adverbes d'argumentation*, Journée d'étude du 12 décembre 2008, organisée par Lucie Gournay (LIDIL 12, Paris 12).
- 2008 « Constructions verbales, rôles argumentaux et particules : quelques cas d'interaction », Colloque d'Arcachon des 25 et 26 septembre 2008, *Construction verbale, discours et/ou texte*, organisé par Claude Delmas (SESYLIA, Paris 3).
- 2007 « Off, Out and AWAY : représentation topologique de l'altérité », Université de Poitiers, 4 mai 2007, sur invitation de l'équipe FORELL de l'Université de Poitiers.
- 2006 « Emplois à valeur temporelle de FOR, SINCE et IN », colloque de Monbazillac des 29-30 septembre 2006, *Temps et/ou espace, Grammaire et/ou Grammaticalisation*, organisé par Claude Delmas (SESYLIA, Paris 3).

Curriculum vitae

- 2006 « Remarques à propos de la temporalité et de ses représentations », *Aspect et contraintes de sélection*, Université de Rouen, 11-12 mai 2006.
- 2005 « OFF and ON : Projet de représentation formelle », *Le Qualitatif*, Université de Nice, Sophia Antipolis, 22-24 septembre 2005.
- 2005 "OFF, OUT and AWAY", Colloque International de Monbazillac, *Sémantique et syntaxe des particules verbales en anglais*, 15-16 septembre 2005.
- 2005 "Spatial and Temporal Uses of *IN*, *ON* and *AT*: A Topological Analysis", Colloque international *From Gram to Mind: Grammar as Cognition*, Université de Bordeaux, 19-21 mai 2005.
- 2005 « Analyse générative des structures *N of a N* », présentée devant le groupe de recherche SESYLIA de Paris III le 03 mars 2005.
- 2005 « Wh- fin de parcours ? », Journée d'étude Charles V sur *Le Parcours*, Université Paris 7.
- 2004 « Emplois spatiaux et temporels de *IN ON* et *AT* », Colloque de Monbazillac.
- 2004 « CAN see / CAN hear, Quelques remarques sur la modalisation des verbes de perception », Journée d'étude sur les verbes de perception en anglais, Université de Lille III.
- 2004 "A Formal Representation of the Modal System", 2^d International Conference on *Modality in English*, Université de Pau.
- 2004 « QUELQUES REMARQUES SUR ON », 44^e Congrès de la SAES, Université de Saint Quentin en Yvelines.
- 2003 « Comment Identifier une identification », *Colloque de linguistique de Nice sur le thème de l'IDENTIFICATION*, organisé par Jean-Claude Souesme, Université de Nice – Sophia-Antipolis.
- 2002 « CAN et MAY : valeurs possibles et opérations nécessaires », *Journée Agrégation (thème : la modalité)*, Institut d'études anglophones Charles V.
- 2002 'HAVE BEEN V-ING + complément quantifié', 42^{ème} Congrès de la SAES, Université de Metz.
- 2001 'MUST NOT : The Double Status of Negation', *Modality In Contemporary English*, Università degli studi di Verona, Italie.
- 2001 « NEED : analyse sémantique et catégorisation syntaxique », 15^e Colloque *du Cerlico*, Université de Poitiers.
- 2000 'MUST NOT : Notional Negation and Enunciative Negation', Ateliers France-Berkeley, Institut d'études anglophones Charles V.
- 2000 " MUST NOT : deux composantes négatives ", 40^e Congrès de la SAES, Université d'Angers.
- 1999 "NEED NOT", Atelier France-Berkeley, Institut d'études anglophones Charles V.
- 1999 'Epistemic CAN'T and MUST NOT in American English', Ateliers France-Berkeley, University of California Berkeley.
- 1998 'Is 'MAY OR MAY NOT' a Stronger MAY', Ateliers France-Berkeley, University of California Berkeley.

Echanges Erasmus

- 2009 Echange Erasmus avec l'Université de Varsovie., 15 et 16 décembre 2009 :
- Traductions de quelques particules : AWAY, ON, BY.
 - Evolution de la sémiotique publicitaire au 20^e siècle.