

BON DE COMMANDE

2008

EXILS, MIGRATIONS, CRÉATION (4 Volumes)

Volume 1, Perspectives transculturelles
Sous la direction d'Évelyne HANQUART-TURNER
pour le

ISBN 2-35260-029-4

Prix: 18,80€

Broché, 240 pages, 15 x 21 cm

Le thème de l'exil et celui, plus vaste, des migrations entraînent à s'interroger sur leurs conséquences culturelles, linguistiques, esthétiques et littéraires. L'approche historique du phénomène, les circonstances politiques, économiques qui le motivent ; l'identité de l'exilé ou du migrant ; la créativité de ces populations déplacées qui donne naissance à des cultures spécifiques, à des créations esthétiques partagées entre l'individuel et le collectif, élaborées dans un entre-deux culturel ; l'impact attendu de ces diverses manifestations sur les communautés d'accueil ou sur celles qui ont été ainsi transplantées, sont autant de thèmes abordés ici par des chercheurs spécialistes des cultures anglophone, germanique, hispanophone et italophone.

VOLUME 2, ISBN 2-35260-034-0, 210 pages, 18,80€

LES MONDES ANGLOPHONES

sous la direction de Michèle GIBault

VOLUME 3, ISBN 2-35260-035-9, 240 pages, 18,80€

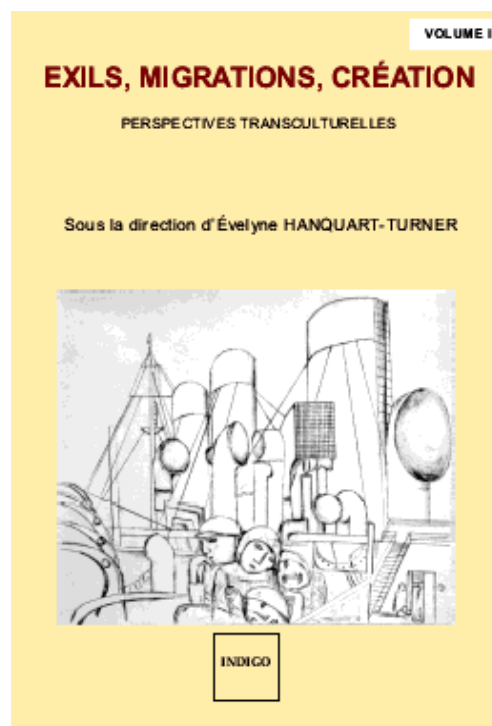
EXIL ANTI-NAZI, TÉMOIGNAGES CONCENTRATIONNAIRES

sous la direction de Jürgen DOLL

VOLUME 4, ISBN 2-35260-033-2, 280 pages, 18,80€

ÉTUDES ROMANES

sous la direction de Florence OLIVIER et Pascale BUDILLON PUMA



BULLETIN DE COMMANDE

à découper ou à recopier et à adresser accompagné de son règlement à :
INDIGO & Côté-femmes éditions, 55 rue des Petites Écuries 75010 Paris

Nom et prénom :

Adresse:

commande exemplaire(s) de **EXILS, MIGRATIONS, CRÉATION** (4 volumes)

au prix de ~~18,80 euros~~ 16,80 euros le volume.

(ajouter 6,20 euros de frais de port si vous souhaitez recevoir les 4 volumes, 4,20 euros si vous souhaitez recevoir un volume par La Poste)