

Samedi 28 novembre

L'art au prisme de la transdisciplinarité

9h30 **Conférence plénière**

Thierry Paquot, philosophe, professeur des universités à l'Institut d'urbanisme de Paris (Université Paris-Est Créteil)

10h30 - Pause

Penser l'art aujourd'hui

11h Atelier n° 7

Présidence : **Caroline Zekri**, Université Paris-Est Créteil

Marie-Thérèse Mourey, Université Paris-Sorbonne

« La danse, un nouvel objet de recherche transdisciplinaire ? »

Danielle Boutet, Université du Québec à Rimouski

« L'art aujourd'hui et la transdisciplinarité : mise en oeuvre de savoirs artistiques dans des espaces transdisciplinaires »

Viviane Huys, Université Bordeaux Montaigne

« La notion de contrainte épistémologique : les raisons de l'indiscipline »

12h30 - Déjeuner

Transdisciplinarité et transartialité

14h Atelier n° 8

Présidence : **Marielle Silhouette**, Université Paris Ouest Nanterre

Hilda Inderwildi, Université de Toulouse Jean Jaurès

« L'objet théâtral au croisement des arts et des disciplines. État des lieux »

Ivan Jiménez, Université Paris-Est Créteil

« Danse et transdisciplinarité. *Inxilio* et la violence en Colombie »

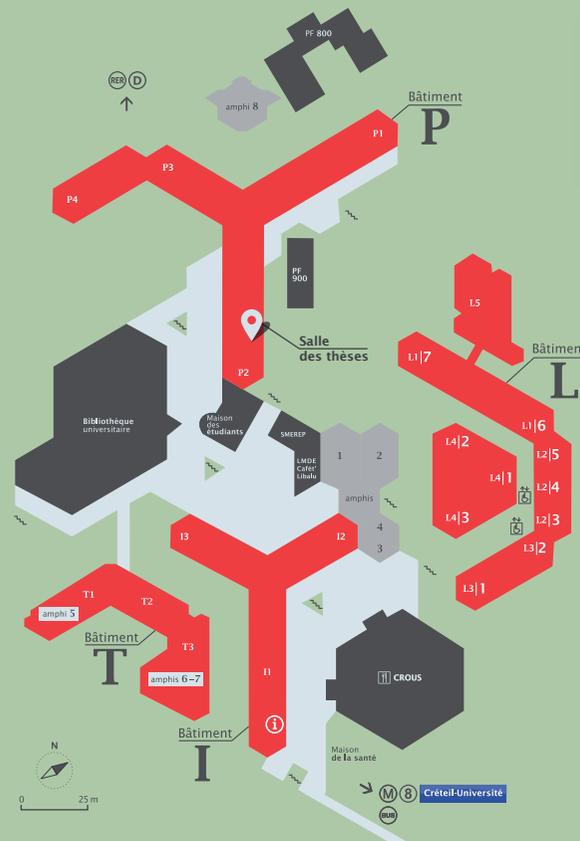
Pascal Poyet (poète)

et **Françoise Gorja** (artiste)

Lecture-écrans-performés et accrochage des éditions contrat maint

Plan d'accès Campus Centre

UPEC
UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL
VAL DE MARNE
Connaissance - Action



➤ **Université Paris-Est Créteil**
61, avenue du Général de Gaulle, Créteil
Bâtiment P - Salle des thèses

Aucune inscription préalable
n'est nécessaire pour assister au colloque.

Responsables scientifiques

Laure de Nervaux-Gavoty (Université Paris-Est Créteil, IMAGER),
Sylvie Le Moël (Université Paris-Est Créteil, IMAGER),
Guillaume Marche (Université Paris-Est Créteil, IMAGER)

Contact

recherche-llsh@u-pec.fr

De l'interdisciplinarité à la transdisciplinarité ?

*Nouveaux enjeux, nouveaux objets
de la recherche en littérature
et sciences humaines*

Theo van Doesburg, *Composition XX*

Colloque international

27, 28 et 29 novembre 2014
Université Paris-Est Créteil

Campus Centre

Bâtiment P, salle des thèses

UPEC
UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL

FACULTÉ
DES LETTRES, LANGUES
ET SCIENCES HUMAINES

imager

Institut
des Amériques

Programme

Jeudi 27 novembre

Disciplinarité, interdisciplinarité, transdisciplinarité :
nouveaux enjeux, nouveaux objets

9h - Ouverture

Ouverture du colloque par **Jeanne-Marie Boivin**, doyen de la Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines, et **Graciela Villanueva**, directrice d'IMAGER

9h30 Conférence plénière

Frédéric Darbellay, professeur associé en Inter-et Transdisciplinarité à l'Institut Universitaire Kurt Bösch (IUKB, Sion, Suisse)

10h30 - Pause

11h Frontières et territoires disciplinaires

Atelier n° 1

Présidence : **Jean-Paul Rocchi**, Université Paris-Est Marne-la-Vallée

Isabelle Alfandary, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
« La littérature est-elle une discipline ? »

Lucile Dumont, École des Hautes Études en Sciences Sociales
« L'aventure théorique des études littéraires au prisme de l'interdisciplinarité »

Anne-Claire Collier, Université Paris Ouest Nanterre
« Territoires et frontières : le débat postcolonial au prisme des disciplines »

12h30 - Déjeuner

14h Enjeux éthiques et épistémologiques de la transdisciplinarité

Atelier n° 2

Présidence : **Bernard Banoun**, Université Paris-Sorbonne

Hans-Jürgen Lüsebrink, Université de Sarrebruck
« Entre sémantique et analyse du discours - discours, concepts et 'idées' comme objets d'une approche interdisciplinaire en lettres et sciences humaines »

Sarah Alharbi, Université de Montréal

« Le dialogue entre les disciplines comme paradigme du savoir en littérature et sciences humaines : sur l'aspect didactique des travaux interdisciplinaires du groupe de recherche *Poetik und Hermeneutik* à l'école de Constance (1963-1994) »

Anne Chalard-Fillaudeau, Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis
« La transdisciplinarité et le principe de responsabilité »

15h30 - Pause

16h Constitution de nouveaux objets d'étude

Atelier n° 3

Présidence : **Jagna Oltarzewska**, Université Paris-Sorbonne

David Ledent, Université de Liège
« La sociologie par la littérature : une approche transdisciplinaire »

Anne Hurault-Paupe, Université Paris 13
« Histoire et enjeux d'un champ d'étude émergent : les *Porn Studies* »

Anne Lagny, ENS de Lyon
« La transdisciplinarité dans le champ des études piétistes »

17h30 - Cocktail

20h : spectacle au Conservatoire Marcel-Dadi (Créteil)

Vendredi 28 novembre

La transdisciplinarité mise en pratique

9h30 Conférence plénière

Basarab Nicolescu, physicien et philosophe, professeur à la faculté d'études européennes de l'Université Babeş-Bolyai (Cluj-Napoca, Roumanie), Président du Centre International de Recherches et Études Transdisciplinaires (CIRET)

10h30 - Pause

11h Méthodologies transdisciplinaires

Atelier n° 4

Présidence : **Vincent Ferré**, Université Paris-Est Créteil

Isabelle Matamoros, Université Lumière Lyon 2 et Université Paris Descartes
« La lecture des femmes, entre histoire, littérature et études de genre : à objet interdisciplinaire, méthode transdisciplinaire ? »

Laura Péaud, Université Lumière Lyon 2
« L'enjeu disciplinaire pour la géographie : mise en perspective historique »

12h30 - Déjeuner

14h Apports et limites de la transdisciplinarité (1)

Atelier n° 5

Présidence : **Graciela Villanueva**, Université Paris-Est Créteil

Alfredo Vega, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
« Une discipline en quête d'identité. Défis transdisciplinaires pour la conservation-restauration de biens culturels »

Angélica Rigaudière, Université de Reims Champagne-Ardenne
« Promesses de la communication et ouverture disciplinaire : programmes de revues numériques sur la musique »

15h - Pause

15h30 Apports et limites de la transdisciplinarité (2)

Atelier n° 6

Présidence : **Donna Kesselman**, Université Paris-Est Créteil

Muriel Montagut, Université de Perpignan Via Domitia
« La transdisciplinarité du fait totalitaire »

Marc Riedel, Université Paris Dauphine et **Eric Brousse**, Service Départemental d'Incendie et de Secours de Saône et Loire
« Rythmes de travail, pénibilité et horaires atypiques : une recherche transdisciplinaire en situation réelle de travail chez les sapeurs-pompiers »

17h Enjeux institutionnels et didactiques de la transdisciplinarité

Table ronde

Présidence : **Thierry Gallèpe**, Université Bordeaux Montaigne

Brigitte Marin, directrice de L'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation (ESPE) de l'académie de Créteil

Olivier Mérot, directeur du Conservatoire à Rayonnement Départemental Marcel-Dadi de Créteil

Yves Laberge, sociologue, Directeur des collections « L'espace public » et « Cinéma et société » aux Presses de l'Université Laval, Canada (sous réserve)

Jean-Marc Quaranta, maître de conférences en littérature française et création littéraire à l'Université d'Aix-Marseille, responsable du D.U. « Formateur en ateliers d'écriture » et de la licence de lettres modernes « Création littéraire et cinématographique »