

01-02  
DEC  
2023

01|12 : 14H-17H30

Université Paris-Est Créteil  
Campus centre - Salle i1-105  
61 Av. du Général de Gaulle, 94000 Créteil

02|12 : 10H-16H30

Théâtre Public de Montreuil  
Salle Maria Casares  
63 Rue Victor Hugo, 93100 Montreuil



JOURNÉES D'ÉTUDE

# ART'ENACTER INSPIRER RÉ-ENCHANTER

*L'éducation et la transmission*

## PRÉSENTATION

L'équipe de recherche **Languenact** poursuit ses rencontres autour des projets énatifs qui se développent dans différents secteurs de l'éducation et de la formation à partir de l'expérience Art'Enact.

Cette année nous reviendrons sur trois verbes :

**Art' enacter** la transmission et co-crée des chemins de connaissance croisant sciences, technologies, arts et poésie. Apprendre à équilibrer nos relations à nos environnements, aux autres et à nous-mêmes. Accueillir la diversité, la liberté dans la contrainte et le respect dans l'opposition.

**(S')Inspirer** mutuellement en partageant le souffle créateur qui anime les enseignants, les artistes, les chercheurs, les poètes, les passeurs...

**Rè-enchanter** l'éducation, redécouvrir autrement ce qui nous semble « naturel », apprendre à lire le livre du vivant avec un nouveau regard, oser demeurer dans l'émerveillement du monde.



Photo copyright  
©Solenn Nicolazic

Extrait de l'exposition  
de Solenn Nicolazic

« Anémochorie »  
ou comment les  
graines se disséminent  
grâce au vent

Solenn est lauréate  
Art'Enact, promotion 3.

## PROGRAMME

### VENDREDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2023 DE 14H À 17H30

Université Paris-Est Créteil  
Campus Centre - Salle i5-105

#### Ateliers de réflexion :

1. Place de la sensibilité artistique comme vecteur de transformations dans l'enseignement et la formation
2. Relier les arts et les sciences dans des formations énatives et écosensibles
3. Définir les types de « recherche-action-création » qui émergent dans le projet Art'Enact

### SAMEDI 2 DÉCEMBRE 2023 DE 10H À 16H30

Théâtre Public de Montreuil  
Salle Maria Casares - 63 Rue Victor Hugo,

#### 10H : Accueil

Accueil dansé par Julia Bou et Sarah Laredo

#### 10H30-11H30 : Table ronde n°1 - Pratiques artistiques et pédagogie universitaire

- Xavier Boutrelle : Classes préparatoires aux écoles d'art, académie de Créteil
- Delphine Heller : IUT de l'Université Paris-Est Créteil
- Audrey Stavrevitch : École de commerce, Mines Télécom

Pause.....

#### 12H-13H : Table ronde n°2 - Approches sensibles pour une pédagogie universitaire

- Anne-Flore Barletta : Comédienne, compagnie Ciel de Papier
- Nathalie Clémenti : Enseignante, référente culture, académie de Montpellier
- Lilou Robert : Danseuse contemporaine et pédagogue

Déjeuner.....

#### 14H30-15H30 : Table ronde N°3 - «Trans»former la «formation»

- Sophie Blondel : Responsable formation secteur santé psychiatrique chez CEMEA
- Isabelle Nézondet : Formatrice du réseau Canopé
- Marousya Poliakova : Philologue, artiste et pédagogue

#### 15H30-16H : Remise des diplômes à la promotion 5

#### 16H-16H30 : Conclusions et ouvertures

### JULIA BOU ET SARAH LAREDO

**Chorégraphes et pédagogues engagées**, Julia et Sarah axent leur recherche artistique sur le rapport à l'intime et le rapport à l'autre. Elles utilisent la création chorégraphique comme outil de développement personnel et social, mettant en avant dans leur démarche la créativité et le développement de la conscience corporelle. Sarah est lauréate du Master Art'Enact en 2023, elle intervient en ce moment à l'établissement Tournesol auprès de jeunes qui présentent des troubles des fonctions cognitives ou mentales. Julia est professeur de danse contemporaine au conservatoire d'Aulnay-Sous-Bois. Elles co-crèent actuellement le duo S-ables.

### XAVIER BOUTRELLE

Professeur de lettres, amateur de langues étrangères, Xavier pratique la danse et la marche en forêt. Il a soutenu le master Art'Enact en 2022. Depuis, il est **chargé de la mission des compétences psychosociales** dans l'académie de Créteil où il travaille. Cette mission le mène à concevoir des formations à forte dimension expérientielle et à aider les équipes à construire des projets.

### DELPHINE HELLER

**Professeure d'anglais puis enseignante-formatrice** en France et à l'étranger, Delphine enseigne aujourd'hui à l'UPEC. D'Irlande en Italie, en passant par l'Océan Indien et le Maroc, son parcours l'a amenée à considérer l'interculturel et le plurilinguisme, l'éducation artistique et culturelle ainsi que la créativité comme des dimensions fondamentales de l'enseignement et de la formation. Elle est lauréate de la 4ème promotion.

### AUDREY STAVREVITCH

**Diplômée en Lettres Modernes et en Français Langue Etrangère**, Audrey Stavrevitch dirige et enseigne au Département Langues et Sciences Humaines d'IMT-BS, une école de commerce publique située à Evry. Une force centripète l'attire vers la communauté Art'Enact et le paradigme de recherche qui la structure... Un module optionnel intitulé «Intelligence émotionnelle» a ainsi été proposé au printemps 2023.

### ANNE-FLORE BARLETTA

Ancienne formatrice d'anglais et de FLE, est aujourd'hui **directrice artistique de la compagnie Ciel de Papier**, créée après l'expérience du master Art'Enact. Ciel de Papier est une compagnie de territoire, située dans le Haut-Jura qui a pour but de créer des espaces d'exploration et de rencontre interdisciplinaires (géologie et théâtre), interspèces (lombrics et homo sapiens) et interculturels (France, Italie, Japon et Sibérie). Anne-Flore est aussi lauréate de la promo 2.

### NATHALIE CLÉMENTI

**Enseignante, référente culture et décrochage scolaire en collège, et relais en service éducatif théâtre** dans l'académie de Montpellier et membre de l'ANRAT. Elle a obtenu son Master Art'Enact en 2022 et est aujourd'hui doctorante à l'UPEC, elle étudie l'impact de la création de troupes de théâtre sur les relations pédagogiques.

### LILOU MAGALI ROBERT

**Chorégraphe, danseuse contemporaine et pédagogue**. Ses expériences d'interprète chorégraphique ont bâti progressivement un parcours riche d'univers créatifs multiples dans lequel se révèle son goût pour le tissage entre les arts. En tant que chorégraphe, elle accompagne des projets de théâtre et cirque, déployant sa recherche autour d'un mouvement incarné, présent, singulier. Lilou est lauréate de la promo 2.

### SOPHIE BLONDEL

Titulaire d'une Licence en arts plastiques, Sophie se forme en art thérapie et exerce en tant qu'enseignante spécialisée dans le 1er degré. Devenue lauréate du Master MEEF Art'enact en 2021, elle se tourne vers la formation pour adultes et elle est aujourd'hui **responsable formation secteur santé psychiatrie** action sociale Art thérapeute chez CEMEA Pays de la Loire.

### ISABELLE NEZONDET

Professeur des écoles dans le Loiret pendant 20 ans, Isabelle s'est spécialisée dans l'accompagnement d'élèves en grande difficulté relationnelle. En 2021, le Master Art'Enact lui permet d'élargir ses compétences au domaine de la formation. Depuis septembre 2023, elle occupe un poste de **formatrice au sein de réseau Canopé** à Chambéry.

### MARIA (MARUSYA) POLIAKOVA

**Philologue, pédagogue, critique d'art**, diplômée de la deuxième promotion d'Art'Enact, Marusya est artiste et fantaisiste, présentatrice de pratiques théâtrales et de performances pour adultes et adolescents. Elle organise des projets éducatifs, artistiques et sociaux entre la France et Saint-Pétersbourg, en milieu associatif et universitaire.



## PRÉSENTATION

Ces journées d'étude s'inscrivent dans la continuité des travaux de l'équipe Languenact (IMAGER UR3958) qui s'appuient sur la transdisciplinarité arts et sciences et explorent des pédagogies transformantes pour une éducation et une transmission écosensible. La première journée sera l'occasion de revenir sur la notion de « recherche-action-crédation » qui se structure autour du Master Art'Enact (Pratiques artistiques dans une écologie énaactive des apprentissages). Lors de la seconde journée des lauréats des premières promotions présenteront des projets professionnels qu'ils ont développés en prenant appui sur l'éthique et les fondements de l'approche énaactive de ce Master.

## CONTACTS

[joelle.aden@u-pec.fr](mailto:joelle.aden@u-pec.fr)  
[anne-laure.dubrac@u-pec.fr](mailto:anne-laure.dubrac@u-pec.fr)  
[marie.potapushkina-delfosse@u-pec.fr](mailto:marie.potapushkina-delfosse@u-pec.fr)

## EN SAVOIR PLUS

**Laboratoire IMAGER :** <https://imager.u-pec.fr/>

**Groupe Languenact :** <https://imager.u-pec.fr/activites/languenact>