

07/12
2024

09h30-13h30

Journée d'études

Mises en récit contemporaines du réel

Université Paris-Est Créteil
Campus centre

Salle i3-218 (Erasme)

61 avenue du Général de Gaulle
Créteil, 94000.

Programme

09:30 Accueil et ouverture de la journée d'étude

09:45-10:05 « Mettre l'État de droit et la démocratie en récit. Les juristes-universitaires à l'épreuve de l'état d'urgence en France (2015-2022). »

Weronika Adamska (EHESS/Centre Marc Bloch).

10:05-10:25 « La représentation d'actes terroristes dans le roman *Hier sind Drachen de Husch Josten*. »

Birte Gnaegy (Université Paris-Est – IMAGER/Université de Bonn).

10:25 Discussion

10:35 Pause-café

10:55-11:15 « Kontaktzonen. Intimität und Globalität in *Schutzzone von Nora Bossong*. »

Vanessa Franke (Université de Weimar/Université Paris 8).

11:15 Discussion

11:25-12:25 Table ronde : Un renouveau du réalisme ? Le rôle des mises en récit contemporaines du réel dans la littérature.

Avec Jean-François Candoni (Rennes), Carola Hähnel-Mesnard (Lille), Daniel Meyer (Strasbourg), Michael Neumann (Bonn), Kerstin Stüssel (Bonn).

12:30 Déjeuner

13:30 Clôture de la journée