

# Directeurs et doctorants inscrits en 2011 dans l'équipe d'accueil n°3958 Institut des Mondes Anglophone, Germanique et Roman (Imager)

NB: seuls les financements en cours sont affichés

DIRECTEUR DE THESE	NOM	PRENOM	NATIONALITE	NIVEAU	INSCRIPTION THESE	SUJET DE THESE	FINANCEMENT	ORGANISME	DATE DEBUT	DATE FIN	COTUELLE	ETAB COTUELLE	PAYS COTUELLE
ALFANDARY	Isabelle	DESHMUKH	Priyanka	Indienne	3 A 2011	Poétique de la catastrophe dans la littérature contemporaine américaine	En recherche de financement		déc-09	juin-13	oui		
ALFANDARY	Isabelle	LE GOFF	Rachel Olga	Française	1 A 2011	Le point de vue dans l'oeuvre de Henry James	Sans financement		janv-12	janv-15	non		
ALFANDARY	Isabelle	OLIVIER	Marie	Française	5 A 2011	Le désir de neutre dans l'oeuvre de Louise Gluck	Salarié de la fonction publique (ATER, enseignants, fonctionnaires)	Université Paris XIII	sept-08	août-12	non		
ALFANDARY	Isabelle	REBILLON	Carole	Française	3 A 2011	Le Poète et les Physiciens : l'impact des théories relativistes et quantique sur l'oeuvre poétique de E.E.Cummings	Salarié de la fonction publique (ATER, enseignants, fonctionnaires)	Education Nationale Rectorat de Nantes	sept-09	sept-13	non		
CARON	Nathalie	GUEI	Pierre Mendel	Ivoirienne	2 A 2011	Convention de Seneca Falls au 19è Amendement:1848-1920. Le cas de Lucretia Mott, Susan Anthony B. et d'Alice Paul.	Sans financement		nov-10	nov-14	non		
CARON	Nathalie	LE RAY	Adrien	Française	3 A 2011	L'invention des langues vivantes, de leurs enseignants et de leurs outils; dilemmes pédagogiques, politiques et identitaires dans les universités américaines au prisme d'une approche biographique (1892-1929)	Contrat doctoral	Université Paris-Est	oct-10	nov-13	non		
DOLL	Jürgen	AKPADJI	Rodrigue Coovi	Française	2 A 2011	La nation autrichienne: son origine et son développement	Sans financement		nov-10	2010 novemt	non		
DOLL	Jürgen	LESHAF	Asna	Française	3 A 2011	La vision de la femme dans l'oeuvre des écrivaines germano-turques Emine Sevgi Özdamar, Renan Demirkan, Yadé Kara et Hatice Akyün	Sans financement		sept-10	août-13	non		
DOLL	Jürgen	LOUNNAS	Salim	Algérienne	1 A 2011	La bombe atomique et la littérature et le théâtre des années 1950. 1960.	En recherche de financement		janv-12	sept-15	non		
DOLL	Jürgen	RAKOTOVAO	Andoniana Freda	Malgache	1 A 2011	Littérature de voyage sur Madagascar rapportée par des scientifiques allemands au 19ème siècle	Autre mode de financement		janv-11	déc-14	non		
DOLL	Jürgen	VAUDOLON	Franck	Française	2 A 2011	à l'exemple d'Ida Pfeiffer.	Salarié de la fonction publique		déc-10	sept-12	non		
DOLL	Jürgen	WAGNER	Martine	Française	4 A 2011	Thématique de l'enfermement dans la littérature autrichienne contemporaine	(ATER, enseignants, fonctionnaires)	Académie de Versailles	déc-10		non		
DOW	William	LOUADJ	Kamila	Algérienne	4 A 2011	Le Cycle "Orkus" de Gerhard ROTH							
DOW	William	VALLIER	Kamila	Algérienne	4 A 2011	"Ancêtres" et "Cousins": la romance familiale de Ralph Ellison de Invisible Man à Three Days Before the Shooting							
DOW	William	VALLIER	Kamila	Algérienne	4 A 2011	Les Relations interraciales dans les Etats du Nord et du Sud des Etats-Unis: Etude comparée de journaux intimes d'américaines de la classe moyenne et ouvrière. 1861-1896'	Allocation de recherche (MR - Ministère de la Recherche)		oct-10	oct-13	oui	University of North Carolina at Chapel Hill	ETATS-UNIS
DUPEYRON-LAFAY	Françoise	DUPREZ	Delphine	Française	7 A 2011	La poétique de l'espace dans l'oeuvre de George MacDonald l'Union Africaine et l'Union Européenne: De l'indépendance aux Interdépendances intercontinentales,							
ELIAS	Sophie	ORINA	Denis Ogamba	Kenyan	4 A 2011	un développement sous influence ?					oui		KENYA
GOURNAY	Lucie	RIPAUX	Antoine	Française	5 A 2011	"Let" en anglais contemporain: l'hypothèse de l'invariance face à l'étude de cas	Salarié de la fonction publique (ATER, enseignants, fonctionnaires)	Education Nationale	oct-07	déc-12	non		
KESSELMAN	Donna	BONZOM	Mathieu	Française	6 A 2011	La question de l'emploi précaire aux États-Unis : Accompagnement aux changements des salariés au sein des entreprises en comparant le comportement des employés en France et aux Etats-Unis							
KESSELMAN	Donna	TRUBEKA	Hanna	Bélarusse	1 A 2011	L'impact des réformes whigs sur l'Empire britannique: 1830-1857	Salarié du secteur privé		janv-10	janv-13	non		
LASSALLE	Didier	BEN HASSINE	Asma	Tunisienne	1 A 2011	Salarié de la fonction publique							
LASSALLE	Didier	CHAMBEFORT	Karine	Française	2 A 2011	(ATER, enseignants, fonctionnaires)	sans financement		nov-10	nov-13	non		
LASSALLE	Didier	ELHANKOURI	Ouadia	Marocaine	3 A 2011	La Grande Bretagne et le conflit Israélo-arabe de1948 jusqu'à nos jours	sans financement		oct-10	sept-13	non		
LASSALLE	Didier	KASSAM	Mebarka	Algérienne	1 A 2011	Les associations étudiantes islamiques au Royaume-Uni et en France : constructions identitaires et modes de citoyenneté comparés des étudiants musulmans français et britanniques							
LASSALLE	Didier	RAMIALISON	Ifaliantsoa Harisolo Soafara	Française	1 A 2011	Identité culturelle et musique populaire: les termes de la britannicité dans l'oeuvre de Damon Albarn, 1997-2007.	Contrat doctoral Normaliens		sept-11	sept-14	non		
ROCCHI	Jean-Paul	CARUANA	Stéphane Grégory	Française	2 A 2011	Les résonances politiques de l'homosexualité masculine dans le théâtre américain des années 1980 et 1990.	Salarié du secteur privé	FH SARL	sept-10	déc-16	non		
VILLANUEVA	Maria Graciela	GARCIA	Anne Cécile	Française	1 A 2011	La réécriture dans l'oeuvre de José Emilio Pacheco	Contrat doctoral		sept-11	juin-14	oui	El Colegio de México	MEXIQUE
VILLANUEVA	Maria Graciela	TORRE	Ricardo Santiago	Française	1 A 2011	L'oeuvre de Marcello Cohen : entre sociologie fantastique et géographie imaginaire	Salarié de la fonction publique (ATER, enseignants, fonctionnaires)	Ministère de l'Education Nationale-Lycée Guillaume Budé (Limeil-Brévannes, 94)	sept-11	juil-14	non		