

# La littérature migrante dans les pays germanophones

d  
i  
v  
e  
r  
s  
i  
t  
é



c  
o  
n  
v  
e  
r  
g  
e  
n  
c  
e  
s

Loin de se limiter à la sphère politique et économique, les effets de la migration transforment également le monde de la littérature, si bien que langue, culture et nation ne coïncident plus chez un nombre croissant d'écrivains.

En Allemagne et dans les autres pays germanophones, les flux migratoires de ces dernières décennies ont produit un profond remaniement du paysage littéraire. L'apport des écrivains venus d'autres horizons culturels et linguistiques, mais ayant adopté la langue allemande comme langue d'écriture, a conféré une nouvelle richesse et lancé un défi à la littérature dite nationale.

L'objectif premier de cette journée est de présenter ce champ d'études au public français qui l'ignore encore largement. De l'Europe de l'Ouest au Japon, en passant par la Mongolie, la Turquie et les Balkans, etc., l'origine des auteurs reflète toute la richesse d'un phénomène qu'il s'agit d'étudier à travers des situations à chaque fois singulières, tout en essayant de dresser un portrait d'ensemble.